



Colca

Primer destino turístico de AREQUIPA





El Cañón del Colca

Destino mágico

El Cañón del Colca, es una falla geológica de la corteza terrestre, ubicado en la cordillera de los Andes, en la provincia de Caylloma, región Arequipa. Es producto de la erosión durante miles de años formada por las aguas del río que se alimenta de los deshielos de volcanes y nevados, bofedales y de las lluvias. Hoy convertido en el principal destino turístico de la región Arequipa y segundo a nivel nacional después de Machu Picchu.

Anualmente recibe a 250 mil turistas, entre extranjeros y nacionales, registrados oficialmente por la Autoridad Autónoma del Colca y Anexos (AUTOCOLCA).

El Cañón del Colca tiene 4,160 metros de desnivel, constituyéndose como el más profundo del mundo según el famoso libro Guinness en 1984 y la revista National Geographic en 1993. Tiene una longitud de 120 kilómetros, ideal para el turismo de aventura, como trekking, canotaje, escalada en roca, rapel, ciclismo de aventura, observación científica, turismo de natura-

leza, entre otros.

El Colca ha despertado interés de científicos, arqueólogos, antropólogos, escritores, deportistas periodistas y nobles expedicionarios que han elaborado documentales, para medios de trascendencia global como la BBC de Londres, el canal de televisión ABC de Estados Unidos o la Expedición Amazónica de Jacques Cousteau. Cada uno descubrió algo único y nuevo de nuestra tierra.

La geografía del Colca presenta imponentes paisajes de la naturaleza, cataratas, lagunas, nevados, bofedales, bosques de piedra, fuentes de aguas termo-medicinales como La Calera, Chacapi y otros; además de géiseres como el de Pinchollo.

Su cumbre más elevada es el volcán Ampato (6,388 m.s.n.m.), donde se encontró a la Momia Juanita, famosa por su nivel de conservación a pesar de haber transcurrido 500 años de su muerte.

El Río Amazonas nace de las entrañas del Colca

También en el Colca se encuentra el origen más distante del río Amazonas, el más caudaloso del mundo. A unos 95 kilómetros al norte de la ciudad de Arequipa, entre los nevados "Quehuisha" y Mismi en la Cordillera Chila.

En 1982, el explorador francés Jean Michel Cousteau inició el documental desde la cumbre del Mismi, afirmando que el área del Colca tiene influencia de la cuenca Amazónica, encontrando en la cueva de Mollopunku el grabado de un tucán. Esto induce a pensar que ya en la época prehistórica pudieron

existir vinculaciones entre los pobladores alto andinos y la Amazonia.

Posteriormente se determinó que este origen sería en el nevado Quehuisha, a lado del Mismi, en un pequeño manantial glaciar ubicado a 5.170 metros de altitud. Las aguas naturales que emergen del manantial proceden del deshielo de permafrost (suelo y/o subsuelo congelado), tienen una temperatura de -20 °C y descargan en la superficie constituyendo el pequeño riachuelo en la denominada Quebrada Apacheta.





SUS ATRACTIVOS

LA CALERA

Las aguas de los baños termales La Calera a 3,633 metros de altitud alcanzan una temperatura que circunda los 38° grados centígrados, atribuyéndole propiedades curativas para diversos males, como el reumatismo, artritis, artrosis y otros relacionados con los músculos y la piel, debido a que estas aguas contienen 30% de calcio, 19% de zinc y 18% de hierro, entre otros minerales. Estas aguas provienen del volcán Cotalluni.

GÉISERES SULFUROSOS

Los géiseres en Pinchollo, Cabanaconde y Tapay nos indica la presencia de focos calientes de origen volcánico, fenómenos naturales que despiertan curiosidad en los visitantes.

FLORA

En cuanto a flora el Colca tiene 422 especies de plantas como tolares, queñuales, entre otros

FAUNA

En fauna tenemos 231 especies animales entre mamíferos, aves, reptiles, anfibios y peces.

EL REINO DEL CÓNDOR

La Cruz del Cóndor es uno de los observatorios preferidos, porque ofrece una vista privilegiada del Cañón, desde donde se puede contemplar el majestuoso vuelo del cóndor.

TEMPLOS COLONIALES

Resultado del mestizaje de la arquitectura europea y la población nativa, son de estilo barroco, con influencia de la escuela arequipeña y cusqueña.

DANZAS DEL COLCA

Las principales expresiones folklóricas del Colca se suelen apreciar en sus fiestas patronales. Son alrededor de 250 danzas, destacando el Wiliti, declarado por la UNESCO como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad el 02 de diciembre de 2015, ingresando a la lista de las 314 danzas del mundo.

FOLKLORE

El Colca está ubicado en la provincia de Caylloma, denominada como la capital del Folklore de la Región Arequipa.

Los trajes de los hombres y mujeres de las culturas Collaguas y Cabanas del Colca están finamente bordados con diseños multicolores e incluyen sombreros.

SABANCAYA

Son varios las montañas y volcanes del Colca. El más activo del Perú es el Sabancaya, que se encuentra en plena erupción volcánica y actualmente es un libro abierto para la geología y formará parte del Geoparque Colca y Volcanes de Andagua

TERRAZAS

Por sus andenerías Prehispánicas que aún continúan en uso, el Valle del Colca representa uno de los paisajes culturales más

impressionantes del continente.

El Valle del Colca está considerado como Maravilla Natural del Perú en el Concurso del Diario El Comercio el 26 de marzo del 2008 y Reserva Nacional por Ley 24521.

TREKKING

Caminatas y cabalgatas, son otros interesantes recorridos a lo largo del propio valle y cañón.

ARQUEOLOGÍA

Hacia el año 6000 A.C. cazadores y recolectores recorrieron el área en pos de manadas de camélidos y de especies vegetales que eran la base de su alimentación; hechos que han quedado grabados en pinturas rupestres e instrumentos líticos hallados en diferentes lugares de Sumbay, Puntillo, Imata, Pillones, entre otros. Ruinas preincas e incas, como las ciudades de Juscallacta, Uyo Uyo, Pumunuta, tumbas colgantes en Choquetico, las Colcas de Chininia, entre otros.

CULTURA

Respecto al patrimonio cultural, el Colca tiene puentes y templos coloniales; complejos arqueológicos como Uyo Uyo, yacimientos de arte rupestre; hermosos paisajes andinos, el majestuoso vuelo del cóndor, colcas, tumbas pre-incas, cultura viva con ancestrales costumbres y folclore andino.

ARTESANÍA

Su desarrollo histórico cultural comienza

hace más de 4000 años A.C., manifestado en pinturas y arte rupestre. Posteriormente en la parte alta del Colca (Aymara) y parte baja (quechua) aparecieron los Collaguas y Cabanas, quienes cultivaron la artesanía como una actividad tradicional, parte del folklore, en la que los cayllominos mantienen y expresan su cultura. Existiendo en la actualidad tres tipos: uno autóctono o nativo, un segundo tradicional y un tercer tipo moderno, en base a las necesidades del mercado.

GASTRONOMÍA

Las comidas del Colca se diferencian de acuerdo a los pisos ecológicos; así la dieta de los pueblos de la parte alta (que son ganaderos) se utiliza la carne de alpaca, llama, res, cordero, la de ave y en fiestas cerdo, preferentemente en asados. Los platos que conforman la culinaria son entradas, caldos y sopas, segundos o uchus (guisos), apis y laguas (magamorras dulces y saladas). En las partes bajas prevalecen los granos como el maíz cabanita, la papa, entre otros tubérculos.

BEBIDAS

Entre las más tradicionales se encuentra la chicha e maíz o cebada en diferentes variedades y combinaciones. Además de cocteles con licor como el colca sour, "Ch'allasqa" de Callalli, "Kachikanka" de Lluta o Huambo; el "Hampi" de Cabanaconde y Tapay, el "Quemado" en Huanca, así como el licor de tuna y membrillo. En su mayoría tienen propiedades medicinales y curativas.

La Reserva Nacional de Salinas y Aguada Blanca

El Paraíso de las Vicuñas



En la Reserva Nacional de Salinas y Aguada Blanca, integrada al circuito del Colca y Valle de los Volcanes, comprendida en la ley 24521 que crea la Autoridad Autónoma del Colca y Anexos (AUTOCOLCA), encontramos alrededor de 14 mil 625 vicuñas, 600 mil alpacas, 380 mil llamas, 261 guanacos.

A 4 mil metros sobre el nivel del mar, en la Cordillera de los Andes, se extiende el hábitat de la vicuña, en un escenario espectacular de grandes planicies rodeadas por importantes volcanes como el Misti, el Chachani, el Pichu Pichu, Huarancante y Chucura.

La vicuña es la especie animal que produce la fibra más fina del mundo, permite obtener prendas de vestir livianas, increíblemente suaves, abrigadoras y conforta-

bles.

Desde el 15 de mayo al 15 de noviembre de cada año las vicuñas son capturadas y esquiladas por los comuneros en 50 chakus, para evitar la depredación y la persecución furtiva de los cazadores, que aprecian la calidad de su fibra para fines comerciales.

Se cuenta con cinco chakus denominados chakus ecoturísticos, que cuenta con la asistencia de turistas nacionales y extranjeros, quienes participan activamente en todo el proceso de esquila.

Este camélido sudamericano, símbolo del reino animal de nuestro escudo nacional del Perú es apreciado no solamente por su valiosa fibra, sino por su belleza.



CHAKUS ECOTURÍSTICOS:

COMUNIDAD ORGANIZADORA	DISTRITO	PROVINCIA	FECHA
VINCO CAYA	San Antonio de Chuca	Caylloma	29-30 de julio
TAMBO CAÑAHUAS	Yanahuara	Arequipa	08 de agosto
SAN JUAN DE TARUCANI	San Juan de Tarucani	Arequipa	10-11 de septiembre
COLCA HUALLATA	San Antonio de Chuca	Caylloma	24 de septiembre
TOCRA	Yanque	Caylloma	15 de noviembre

La Reserva Nacional de Salinas y Aguada Blanca, comprende una vasta extensión altiplánica de 366,936 hectáreas, de las provincias de Arequipa y Caylloma en el departamento de Arequipa y la provincia de General Sánchez Cerro del departamento de Moquegua.

La RNSAB está estratégicamente ubicada muy cerca de la ciudad de Arequipa y es paso obligado para los visitantes que se dirigen al Colca, Puno, Cusco, así como a Bolivia y Brasil. La reserva cuenta con una buena red de carreteras y trochas que permiten realizar visitas de acuerdo al interés.





Rumbo al Primer Geoparque del Perú Colca y Volcanes de Andagua

La Autoridad Autónoma del Colca y Anexos (AUTOCOLCA) es una institución adscrita a la Municipalidad Provincial de Caylloma, dentro de su política de difusión del turismo se ha trazado una nueva meta de lograr que el territorio de Caylloma y de Castilla sea denominado por la Unesco como el primer Geoparque del Perú "Colca y Volcanes de Andagua".

Un Geoparque es un territorio protegido, con patrimonio geológico único en el

mundo, que explica los procesos de formación del paisaje con el desarrollo de vida humana sostenible y respetuosa con el entorno.

Actualmente, la UNESCO ha reconocido 127 Geoparques Globales en todo el mundo, la mayoría en Europa y Asia. En América el Perú sería el sexto geoparque, reconocido por la UNESCO, después de los Geoparques de Araripe en Brasil, Grutas del Palacio en Uruguay; Comarca Minera

y Mixteca Alta de México y Stone Hammer - Tumbler Ridge de Canadá.

El Cañón del Colca tiene una profundidad de 4 160 metros, con una historia de más de 400 millones de años en sus paredes geológicas.

El Valle de los Volcanes, producto de la erupción de volcanes en la era cuaternaria dejó más de 25 conos mono genéticos,

que pueden ser vistos a simple vista por las personas que llegan al lugar.

También encontramos extensas zonas de andenería, bosques, nevados, complejos arqueológicos, una rica flora y fauna, entre otros atractivos, que captan la atención de los turistas que llegan a estas zonas deseosos de conocer el lugar.



SOBRE LA POSTULACIÓN

En mayo de 2015, se llevó a cabo en Ciudad de México (México), el Taller Regional Geoparques y Geopatrimonio; promoviendo el geopatrimonio en América Latina.

Este evento, organizado por el Instituto de Geografía de la Universidad Nacional Autónoma de México, y con el apoyo de la Red Global de Geoparques, Red Europea de Geoparques, y UNESCO, sentó las bases para la constitución de la Red Latinoamericana de Geoparques.

Dentro de los proyectos aspirantes que se presentaron en este taller de Geoparques, Perú presentó la postulación como Geoparque la zona del Valle del Colca y Valle de los Volcanes de Andagua, en Arequipa; presentación que estuvo a cargo del Ingeniero Bilberto Zabala, en representación de INGEMMET, (Instituto Geológico Minero y Metalúrgico).

Es así que desde el 2015 y a raíz de la postulación como aspirantes a ser un Geoparque, la Autoridad Autónoma del Colca y Anexos (AUTOCOLCA), como ente financiador del proyecto, el Gobierno Regional de Arequipa a través de PROM AREQUIPA que brinda la información turística de la zona; INGEMMET, por los estudios realizados en el lugar; la Asociación ABC PACHA, las municipalidades de todos los pueblos beneficiarios y los habitantes que nos dan las facilidades de servicios en cada visita, se viene trabajando, conjuntamente.



Logros obtenidos

- **Acuerdo Regional 046-2015, declara de interés regional a la zona del Colca y los volcanes de Andagua.**
- **Iniciativa Legislativa, declara de interés nacional el Geoparque Colca y volcanes de Andagua.**
- **Expediente de postulación ante La Unesco.**
- **Concursos escolares de dibujo y pintura en Castilla y Caylloma.**
- **Concientización y capacitación a directores de instituciones educativas de las provincias de Castilla y Caylloma.**
- **IV Simposio Latinoamericano y el Caribe sobre Geoparques. Del 23 al 26 de mayo en Arequipa.**
- **Publicaciones y folletería promocional de la nueva propuesta de Geoparque.**
- **Campañas de concientización y capacitación a los pobladores de los diferentes distritos de las provincias de Caylloma y Castilla.**
- **Visita de campo de los evaluadores de La Unesco 11, 12 y 13 de julio de 2017.**



FELIZ

477 ANIVERSARIO AREQUIPA

La Autoridad Autónoma del Colca y Anexos (AUTOCOLCA) y la Municipalidad Provincial de Caylloma saludan al pueblo de Arequipa así como a sus diferentes autoridades y representantes sociales por el 477 aniversario de fundación española de La Blanca Ciudad, augurando éxitos en el desarrollo turístico.

Dr. Rómulo Tinta Cáceres
*Presidente del Directorio de AUTOCOLCA
 Alcalde de la Municipalidad Provincial de Caylloma*

Lic. David Billy Valdivia Ancco
Gerente de AUTOCOLCA



Dr. Rómulo Tinta Cáceres
*Presidente del Directorio de AUTOCOLCA
 Alcalde de la Municipalidad Provincial de Caylloma*

AUTOCOLCA

El gobierno peruano el 06 de junio de 1986, por ley 24521 crea la Autoridad Autónoma del Colca y Anexos (AUTOCOLCA), que regula el manejo y cuidado del patrimonio natural, cultural e histórico del "Circuito Turístico Cañón del Colca, Salinas, Aguada Blanca y Valle de los Volcanes, impidiendo la ruptura del ecosistema, preservando el medio ambiente, su riqueza arquitectónica, artesanal, cultural, costumbrista y paisajista.

Oficinas:

Calle Puente Grau 116- Arequipa
 Teléf. (054) 203010
 Plaza de Armas 104 Chivay
 Teléf. (054) 531143
auto-colca@hotmail.com
www.colcaperu.gob.pe
 Facebook:
 Autoridad Autónoma del Colca
 Twitter
 Youtube

Encartado en Diario La República